

» Corriere della Sera > Scienze > *Alla ricerca dell'estetica della scienza*

IL FESTIVAL DELLA SCIENZA DI GENOVA DAL 23 OTTOBRE AL 3 NOVEMBRE

Alla ricerca dell'estetica della scienza

Il futuro trova la grande Bellezza: «Mostriamo che armonia e incanto sono anche in una mano artificiale»

Eventi 4

ALTRI 3 ARGOMENTI



Il Festival della scienza a Genova dal 23 ottobre al 3 novembre

Alla ricerca della grande Bellezza. Quella della scienza. Del pensiero, dell'uomo, della natura, delle città e della vita. Ma, soprattutto, l'ineffabile Bellezza dei numeri (basti l'eleganza intrinseca della formula della relatività: un grande matematico diceva che se una formula non è elegante non è neanche giusta).

«Abbiamo sofferto per decenni delle conseguenze della riforma Croce e Gentile», dice il presidente del Festival delle scienze, la manager di ricerca Manuela Arata. «Quando furono separati gli studi scientifici da quelli classici, la Bellezza sembrò spostarsi tutta da una parte, quella letteraria, lasciando dall'altra una specie di pensiero arido. Non è così, non lo è stato nei secoli. La Bellezza veniva espressa classicamente con una formula: la sezione aurea. Per non parlare del rapporto fra la musica, l'armonia e la matematica. Oggi finalmente cominciamo a riconoscerlo».

MANO ARTIFICIALE - Con la voglia, anche, di dire che il *made in Italy* non ha il suo pregio estetico solo nei settori più riconosciuti nel mondo, l'arte, la moda o la gastronomia. Anche la mano artificiale progettata e costruita interamente in Italia dall'it di Genova e dal Centro ricerca E. Piaggio dell'Università di Pisa, un arto perfettamente in grado di afferrare con la giusta forza una fragola o una pietra, guidato solo dagli impulsi muscolari dell'avambraccio (grazie alle scoperte dei neuroscienziati), è il prodotto di un grande pensiero. La Bellezza, dunque, introdotta da una frase di Marie Curie («Sono tra coloro che pensano che la scienza abbia una grande Bellezza. Uno scienziato nel suo laboratorio non è solo un tecnico: è anche un bambino messo di fronte a fenomeni naturali che lo affasciano come una favola»), quale filo conduttore del decimo Festival di Genova che per festeggiare il compleanno ha invitato i bambini nati il 23 ottobre del 2003, un'occasione di gioia. «Abbiamo voluto sottolineare», dice Vittorio Bo, direttore del Festival, «la luce, la gioia contro i tempi difficili, lavoriamo per il futuro con uno spirito un po' corsaro: dobbiamo cercare orizzonti nuovi per restare attrattivi».

FORMAZIONE - Il [Festival \(dal 23 ottobre al 3 novembre\)](#) ha assunto un profilo sempre più caratterizzato dalla formazione: alla divulgazione scientifica si è aggiunto un approccio informativo per i giovani «per far conoscere le nuove

COME TI FA SENTIRE QUESTA NOTIZIA

0 0

Ascolta | Stampa | Email

NOTIZIE CORRELATE

■ [Alla ricerca dell'estetica della scienza \(21/10/2013\)](#)

[an error occurred while processing this directive]

Fusione nucleare: nuovi passi avanti in Francia e Usa

Alla ricerca dell'estetica della scienza

Cure materne: tra i bonobo base del successo dei piccoli

No fracking day, il «nuovo metano» che non piace

PIÙ letti

- 1 La solitudine del capo tra i cortigiani avidi
- 2 Monti: «Emphy? Bignardi in tv fu scorretta» E Gasparrini: il cane più leale del Professore
- 3 Carceri, scuole, ospedali e palazzi nel superfondo degli immobili di stato
- 4 Santanchè: «Napolitano è un traditore» Pdl: «Opinioni personali»

IN PRIMO piano

Deficit al 3% e debito al 127% del Pil nel 2012 Conferme dall'Eurostat

Datagate, Parigi convoca l'ambasciatore americano «con effetto immediato»

Carceri, scuole, ospedali e palazzi nel superfondo degli immobili di stato

La solitudine del capo tra i cortigiani avidi

CRONACA

Milano, morta donna investita Era al settimo mese di gravidanza

ANNUNCI PREMIUM PUBLISHER NETWORK



Puoi Diventare un Trader!
Impara il mercato Forex! Richiedi l'ebook gratuito in PDF!
www.markets.com



Lonely Planet per Malta
20 esperienze imperdibili di viaggio. Ottimizza la vacanza
[scarica gratis la guida](#)



Nuovo iPhone €10,66?
Consumatori Italiani scoprono il segreto degli affari online
StyleChic-24.com

Stai ascoltando



DOPPIA VITA PER QUESTO ARTICOLO che ancora oggi il sistema scolastico non è in grado di rappresentare.

105 Radio FM

INDIGNATO

TRISTE

PREOCCUPATO

DIVERTITO

SODDISFATTO

PAESE OSPITE - Quest'anno il Paese ospite del Festival è la Corea del Sud, il cui simbolo, ispirato a una tradizionale

PARTECIPA ALLA DISCUSSIONE



Scrivi qui il tuo commento

INVIA

(impareremo mai a vedere la Bellezza dell'altro?). Giorgio Vallortigara, studioso del cervello degli animali - con il taglio tipico del Festival che ti incuriosisce per condurti dove non avresti immaginato di avventurarti - parlerà del cervello della gallina, l'ingenuamente simbolo

naturalista e clarinettista David Rothenberg parlerà dei suoni degli animali. L'importante, infatti, è non fermarsi mai al luogo comune, questo insegna la ricerca. La raganella con i colori della 'muta è il simbolo grafico di questa decima edizione: il mondo cambia pelle se vuole diventare più bello, le idee balzano in avanti sulle zampe della raganella anche se non sanno bene dove atterreranno, la casualità fa parte del quid imponderabile della scoperta. La Bellezza è vicina.

21 ottobre 2013

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DATA

VOTO

12,10

Servizi | Scrivi | Informativa Privacy



Hamburg Declaration

Erika Dellacasa